

# М. ГОРЬКИЙ МАТЬ



Роман «Мать» Максим Горький написал в период пребывания в Америке в 1906 году. В произведении освещаются идеи социализма и затрагивается тема революции...



Прототипом главного героя повести Павла Власова являлся реальный революционер из Нижнего Новгорода – Петр Заломов. Также Максим Пешков опирался в своем произведении на библейские образы, из-за чего позже был обвинен в богохульстве.

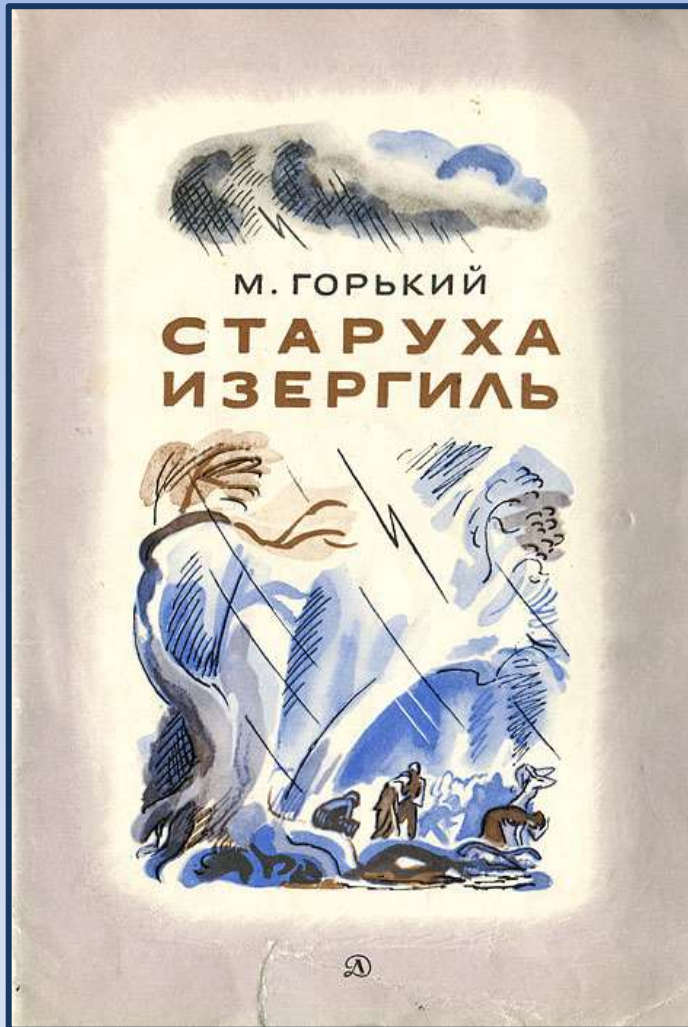


В самом романе речь идет о молодом рабочем Павле Власове, который начинает увлекаться чтением запрещенной литературы и собираться с группой революционно настроенных единомышленников.

Его мать Пелагея поддерживает сына, но вместе с тем опасается за его жизнь. Через некоторое время у Павла начинаются проблемы с законом.

Мать молодого человека не оставляет его в сложной ситуации и пытается всячески помочь, пусть даже в ущерб себе самой...

Рассказ «Старуха Изергиль» был написан в 1894 году. Произведение состоит из двух легенд и одной истории старой женщины о мужчинах, в которых она была влюблена...





Первая легенда повествует о Ларре, который является сыном женщины и орла. Он живет по своим законам и только для себя, не считаясь с другими людьми.

Вторая легенда рассказывает о Данко, который пришел на помощь к людям, чтобы провести их сквозь опасный лес. В этой истории раскрывается тема самопожертвования и любви к ближнему своему.



Основная же концепция рассказа старухи Изергиль заключается в жизни среди людей, но только лишь для себя самого...



«Макар Чудра» – еще один рассказ из раннего творчества писателя. Впервые произведение было напечатано в 1892 году.



Как и другие ранние работы Алексея Пешкова, «Макар Чудра» является отражением романтических и идеалистических настроений автора...

Структура произведения представляет собой некий рассказ внутри рассказа, который излагается от имени главного героя Макара Чудры.



Состарившийся цыган повествует о трагической любви Лойко Зобара и Радды. Влюбленные не готовы смириться со вспыхнувшими чувствами друг к другу и считают их преградой к свободе. Рассказ получил широкое признание читателей...



Повесть «Детство» является первой частью в автобиографическом цикле из трех книг. Произведение было издано в 1913 году.



Максим Горький пишет о своем детстве, обо всех потрясениях и трудностях, с которыми ему пришлось столкнуться в юном возрасте.

Писатель пытался как можно более подробно описать те условия, в которых ему приходилось жить, и все важные события из своего детства.

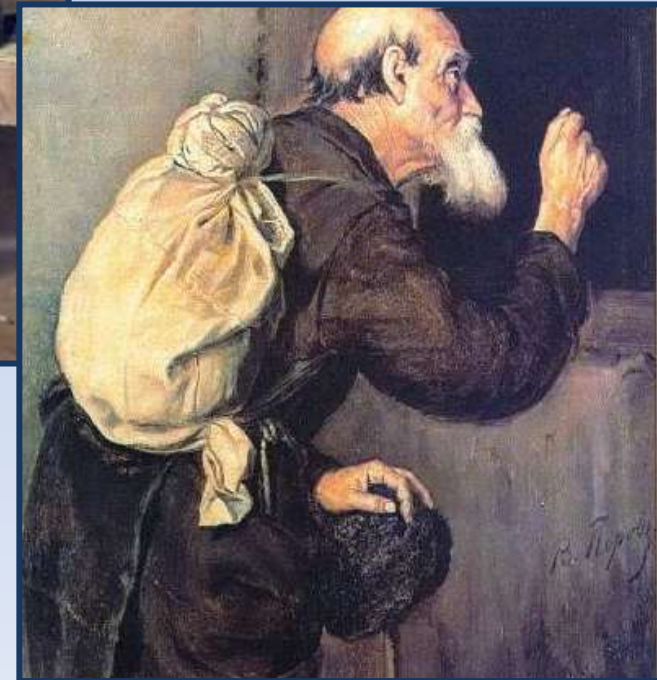
В раннем возрасте Максим Пешков теряет отца и младшего брата. С матерью и бабушкой он отправляется жить в семью деда Василия, который отличается строгим нравом.



В новом доме Алексей Пешков наблюдает за родными, которые постоянно ссорятся друг с другом. Также мальчик познает на себе, что такое несправедливость, и многие тяготы жизни...



Пьеса «**На дне**» была написана на рубеже 1901-1902 годов. Произведение было удостоено «Грибоедовской премии» в 1904 году. Постановка пьесы была запрещена во многих театрах вплоть до 1905 года.

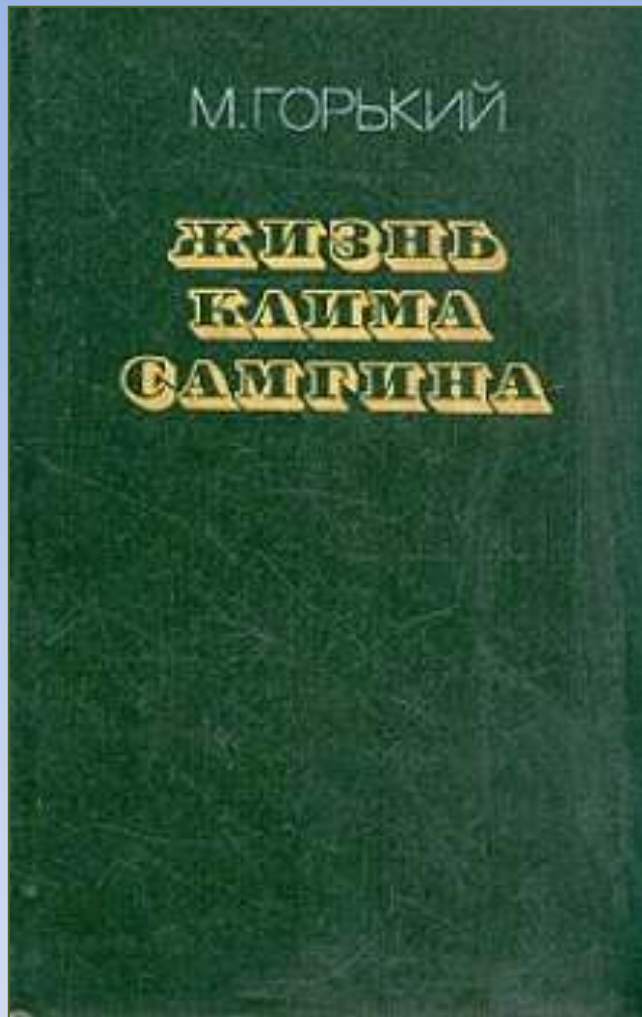




Как уже видно из названия, речь в произведении идет о людях, опустившихся на самое дно социальной жизни.

Действие разворачивается в ночлежке, где и проживают низы общества. Кто-то из персонажей все еще не оставляет надежды выбраться из нищеты, а кто-то уже давно смирился со своим положением и опустил руки.

Между постояльцами периодически вспыхивают конфликты и плетутся интриги...



«Жизнь Клима Самгина» является самым большим творением Максима Горького и представляет собой роман-эпопею.



Все произведение разделено на четыре самостоятельных части. Заключительная часть не завершена полностью, так как работу над романом Алексей Пешков вел до самой своей смерти.



Основным замыслом писателя было изобразить в своем произведении как можно подробнее сорок лет из истории России – вплоть до 1918 года.

Действия разворачиваются как в крупных городах, таких как Москва и Санкт-Петербург, так и в провинциальных поселениях.

Что касается основных персонажей произведения, то ими являются представители всех социальных слоев общества.

Главным же героем романа, вокруг которого и строится сюжет, является революционер, ступивший на этот путь против своей воли и считающий себя «жертвой истории»...